

# Escuela Superior de Comercio "Manuel Belgrano", Córdoba

**Oswaldo Bidinost,**  
**Jorge S. Chuñe,**  
**José M. Gassó,**  
**Mabel Lapacó,**  
**Martín Meyer, arquitectos**

La Escuela Superior de Comercio "Manuel Belgrano" es un instituto de enseñanza media dependiente de la Universidad Nacional de Córdoba, creada por Ordenanza del Honorable Consejo Superior.

Su creación tuvo por objeto proporcionar una enseñanza de carácter cultural y técnico orientada a preparar a los alumnos para los estudios superiores en las Ciencias Económicas. Posteriormente se modificó esa orientación, intensificándose la enseñanza cultural y humanista, complementando las disciplinas normales del bachillerato secundario con aquellas básicas en la técnica mercantil, posibilitándose así al alumno para ingresar a cualquiera de los institutos de enseñanza superior de la Universidad.

En diciembre de 1959, la Universidad Nacional de Córdoba llamó a Concurso Nacional de Antepro-

yectos entre los arquitectos de todo el país, y en julio de 1960 el jurado se expidió a favor de la obra que ilustramos.

La fachada principal del edificio se abre sobre el río, al sol, al espacio y al verde. Por la fachada sur, las aulas reciben luz a través de los casetones de hormigón que las defienden de las tormentas y granizos característicos de esta orientación en la ciudad de Córdoba.

El edificio se organiza sobre dos grandes planos: el primero a nivel del terreno, donde se desarrollan las actividades "no docentes": administración, sala de profesores, dirección, sala de actos y música, biblioteca, discoteca, club estudiantil y cantina, zonas deportivas con sus vestuarios y consultorios médicos, etc.

El segundo plano es la gran terraza a nivel +4,40 que se extiende en parte bajo el gran techo. La cubierta define un espacio abierto al norte en que el sol penetra profundamente en invierno. Allí se desarrollan las actividades sociales "no docentes" de la es-

cuela, los recreos entre horas de clase, y los actos en que participa la totalidad de los alumnos.

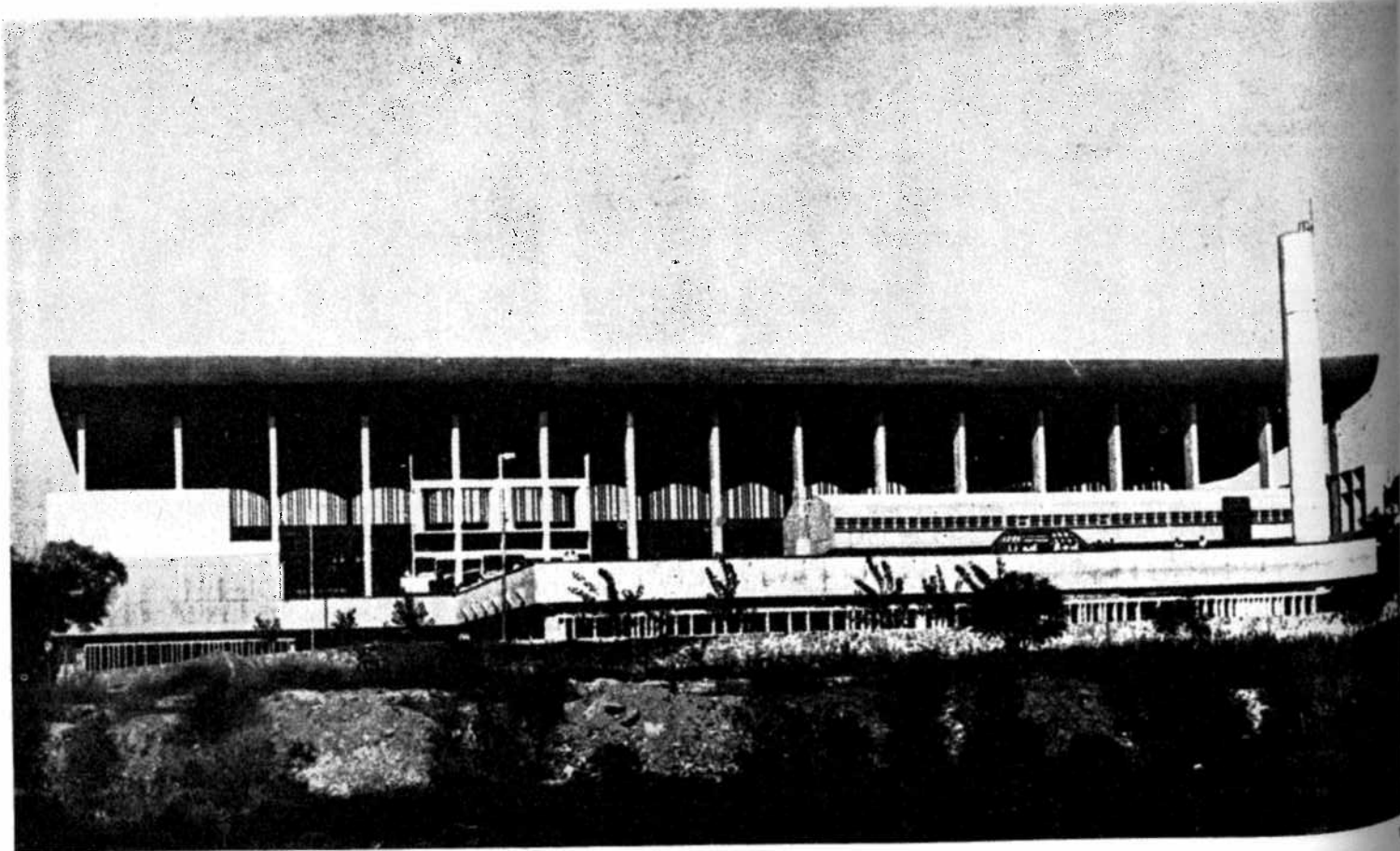
La terraza se prolonga en una gran explanada a cielo abierto en forma de gran balcón sobre el río y frente a las barrancas de Alta Córdoba, en la ribera opuesta.

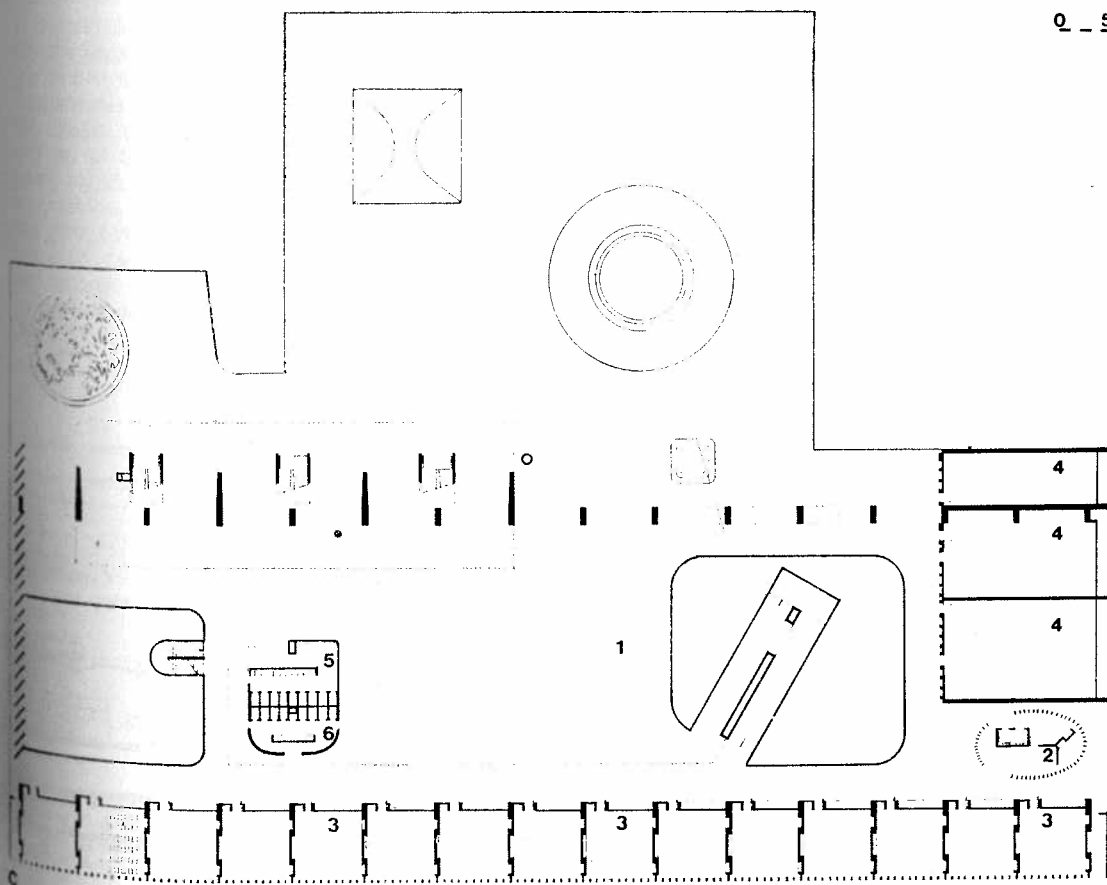
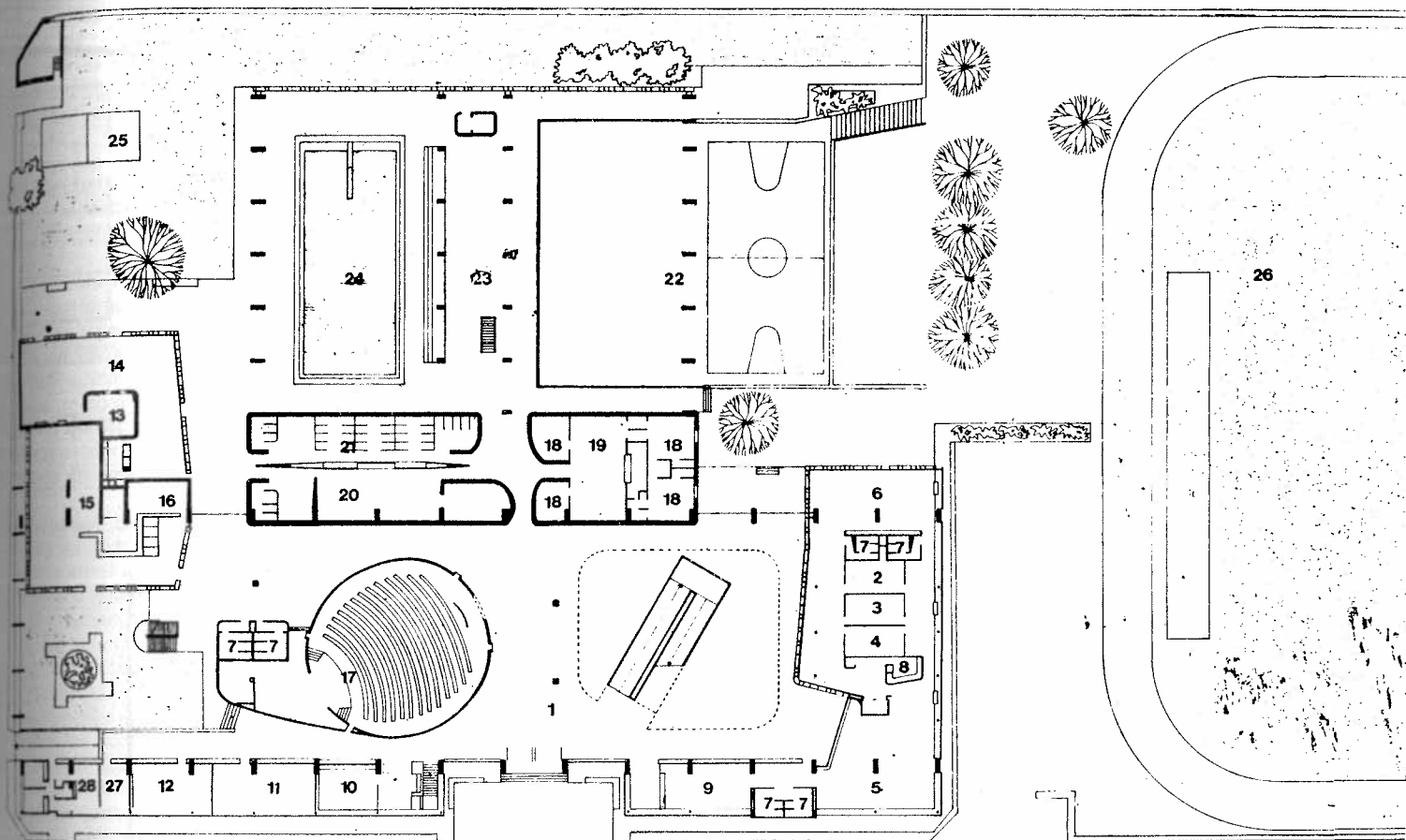
Se pretendió que el nuevo colegio constituyera "una forma de vida" tan rica y tan clara que determinara de manera inequívoca un grupo humano culturalmente definido y coherente: el de "los del Manuel Belgrano", que como grupo gravitara culturalmente dentro de la agrupación mayor que constituye la ciudad. Ese objetivo de "unidad en una forma de vida" quiso estar fuertemente sustentado por el edificio: en términos formales "unidad" debía significar la aprehensión del edificio como todo; en términos trascendentes "unidad" debía significar la aglutinación coherente de las actitudes y actividades dentro de un "estilo de vida".

El colegio es esencialmente un edificio de hormigón, material que por su presencia domina franca-

mente a los demás. El hormigón como criterio general, ha sido dado a la vista y su terminación, según los casos, es pintada, cepillada y lavada o martelinada. El hormigón del gran techo lleva incorporado a su masa un colorante para valorarlo cromáticamente. La mampostería no desempeña un valor importante en el edificio, excepto en una de sus manifestaciones particulares; los muros y podios de piedra bola, unida con mortero de cal y arena, materiales que abundan en Córdoba. Los solados que predominan son los de adoquines de algarrobo de 10x10x10 cm, con diferentes tipos de aparejos y terminaciones, según el uso y destino de los locales. Los vestuarios, locales sanitarios, natorio y laboratorios tienen pisos cerámicos. Algunos locales secundarios llevan como solado un alisado de cemento coloreado.

La predominancia del hormigón a la vista hace que haya pocos revestimientos. En los locales sanitarios se utilizaron cerámicos, opalinas u Opakglass, según los casos. La pileta de natación está totalmente revestida con mayólicas. La sala de música y el local





Q - 5

1 Vista general desde el río Primero.

A Planta de conjunto

B Planta Baja

1 - Hall / 2 - Rector / 3 - 2º Vicerrector / 4 - 1º Vicerrector / 5 - Secretaría y tesorería / 6 - Sala de profesores / 7 - Baño / 8 - Cafetería / 9 - Inspección institutos anexos / 10 - Cooperadora / 11 - Cooperativa estudiantil / 12 - Imprenta / 13 - Revista / 14 - Club estudiantil / 15 - Lectura / 16 - Proyección microfilm / 17 - Salón de actos / 18 - Consultorios / 19 - Espera / 20 - Vestuario Varones / 21 - Vestuario Mujeres / 22 - Canchas de Vóleibol y básquetbol / 23 - Esgrima y tiro al blanco / 24 - Piscina / 27 - Mayordomía / 28 - Vivienda.

C Planta nivel + 4.40 m

1 Patio cubierto  
2 Celaduría  
3 Aula  
4 Aula práctica mercantil  
5 Sanitario hombres  
6 Sanitario mujeres

D Planta nivel + 8.60 m

1 Galerías aulas  
2 Celaduría  
3 Aula  
4 Sala dibujo lineal  
5 Aula de ciencias  
6 Gabinete

E Planta nivel - 3.20 m

1 Estacionamiento camiones  
2 Medidores de gas  
3 Calderas y equipos electromecánicos  
4 Depósitos  
5 Basquet-ball y voley-ball

F Planta de conjunto

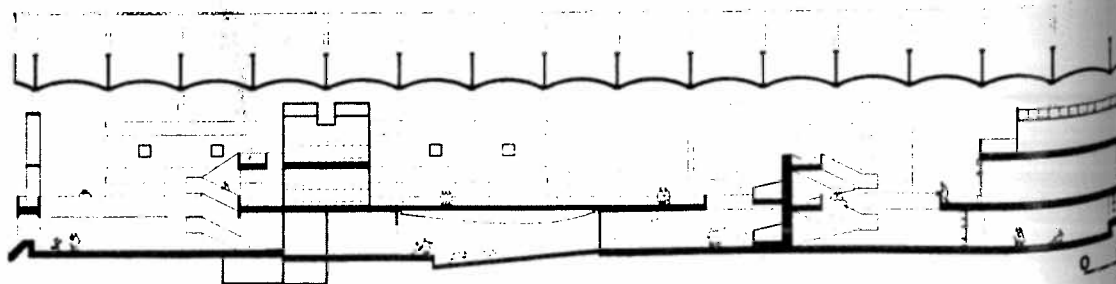
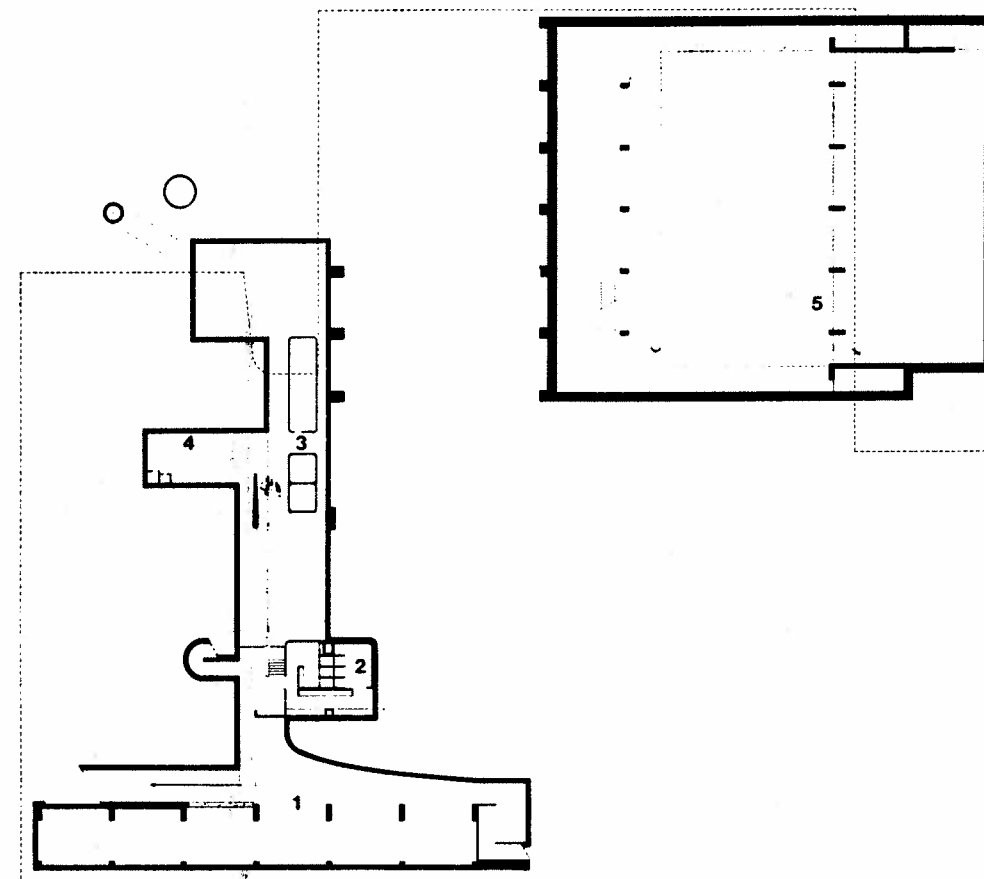
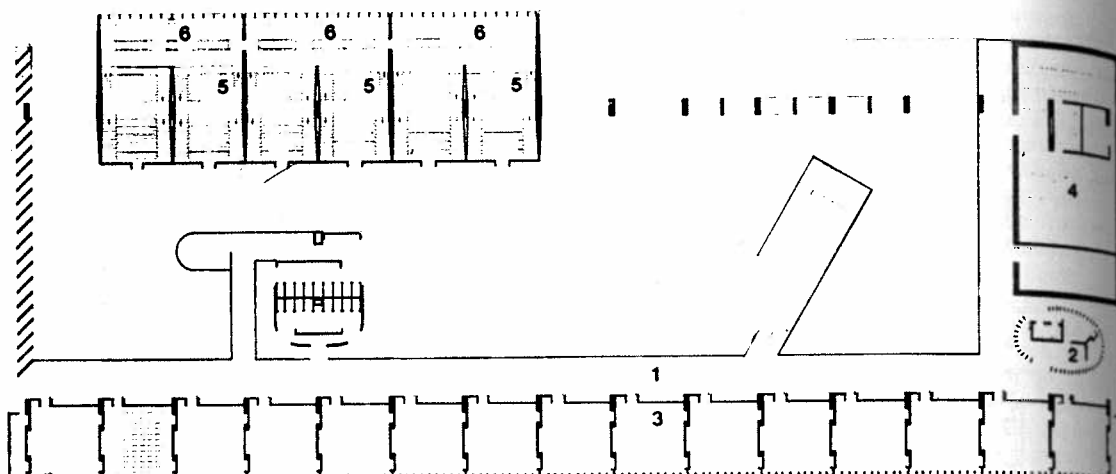
G Corte transversal.

para estacionamiento de motone-  
tas tienen una terminación de Sal-  
picrete, elegido en estos casos por  
sus propiedades acústicas. Las  
aulas están terminadas con un  
enlucido a la cal grasa pura en  
pasta, y en sus frentes hacia el  
patio cubierto, con Super Iggam  
peinado fino. Los despachos del  
rectorado están conformados por  
tabiques de madera lustrada. Es  
de hacer notar, por su importan-  
cia, el revestimiento de madera  
del salón de actos, que resuelve  
el tratamiento acústico del local.  
Los cerramientos están constitui-  
dos por elementos de carpintería  
en madera, hierro, aluminio u hor-  
migón, y llevan, según los casos,  
superficies de vidrio o acrílicos de  
color. Predominan las carpinterías  
de madera y hormigón. Como cri-  
terio general, las carpinterías de  
madera exteriores son: de incien-  
so los marcos y de peteribí las  
hojas. En las interiores: los mar-  
cos de viraró y las hojas de cedro.  
Los elementos de cerramiento de  
hormigón (casetones del frente  
sur, de la zona de profesores, de-  
portiva y de extensión cultural)  
son piezas prefabricadas con mol-  
des metálicos y que llevan soli-  
darios los marcos para la sujeción  
de vidrios o acrílicos, según los  
casos.

Con la sola excepción de la cúpula  
corrediza del natatorio, que es de  
hierro, la estructura del edificio  
está proyectada íntegramente en  
hormigón armado. El gran techo  
superior posee una estructura de  
vigas y columnas distanciadas en-  
tre sí cada 7 m, mientras que la  
luz de las vigas-costillas es de  
28 m. La cubierta, con dimensio-  
nes totales de 108,50 m por 36 m,  
está formada por 15 bóvedas ci-  
lindricas que se transforman en  
conoides, formas que, a su vez, se  
convierten en cilindros perpen-  
diculares a las primeras.

La estructura que configura el  
grupo de educación física está  
constituida por pórticos de tres  
tramos separados entre sí 5,90 m.  
El tramo central soporta una doble  
losa, alojándose en su interior los  
desagües de la terraza (nivel +  
4,40).

La cubierta de las aulas de dibujo  
y dactilografía (volumen éste so-  
bre la calle Chaco) está constitui-  
da por un techo shed, cuyas ondas  
de hormigón armado tienen una  
luz de 12 m. Sirviéndose de las  
columnas del gran techo, incre-  
mentadas alternadamente en sus



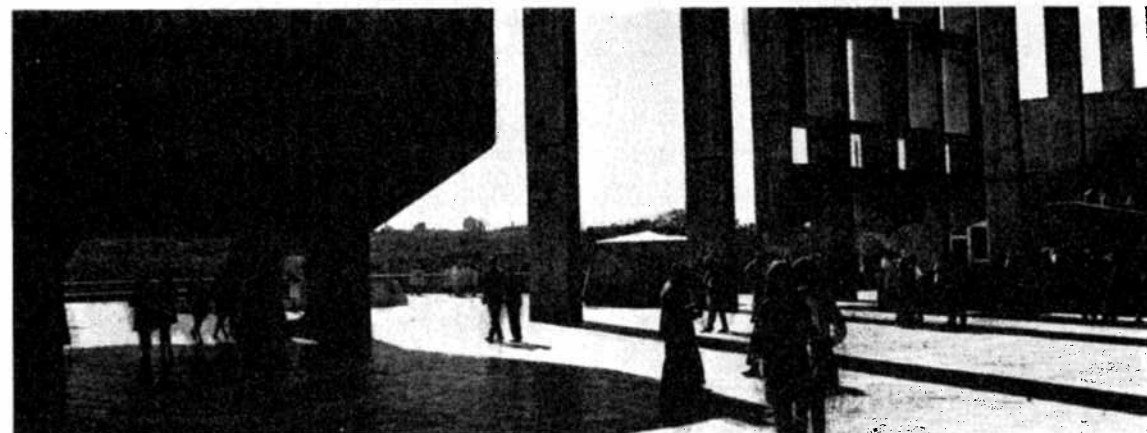
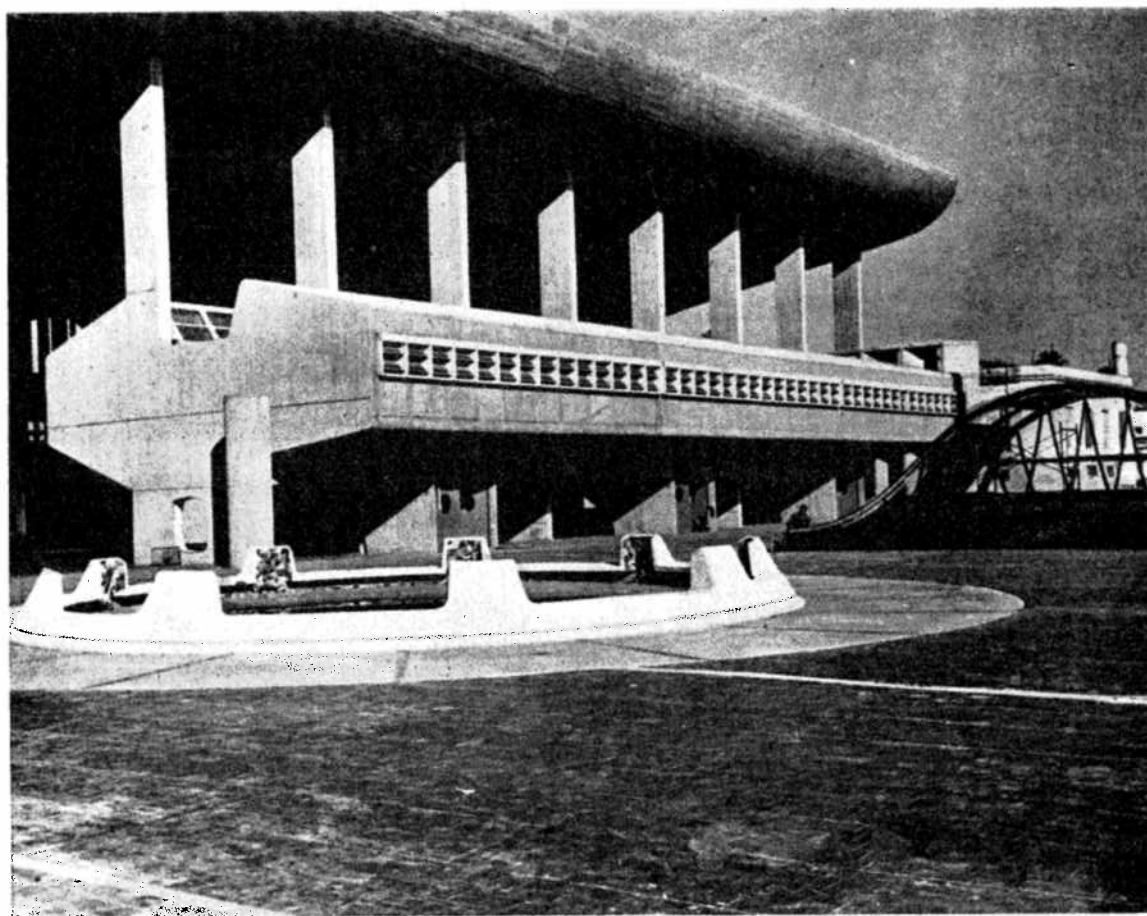
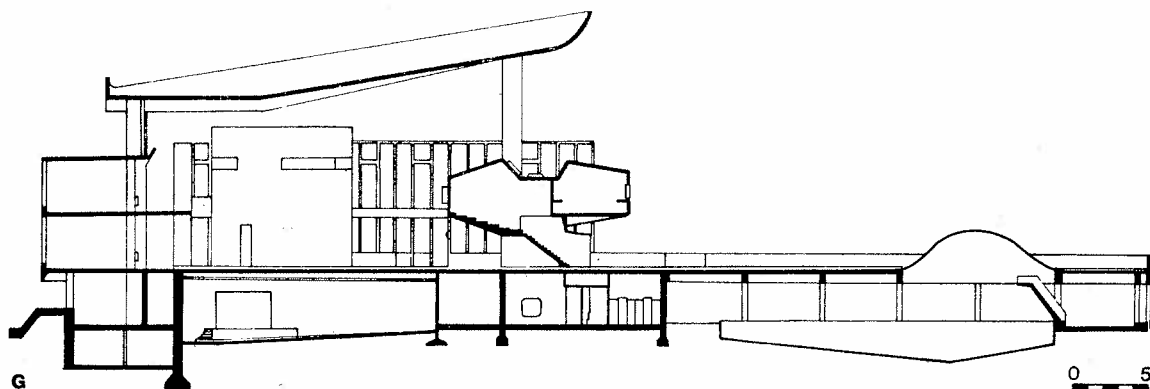
dimensiones, y ocupando sus módulos de 7 m se desarrolla el volumen de los gabinetes de ciencias con sus respectivos laboratorios, que toma la forma de una superficie cilíndrica cuyas generatrices son horizontales. Su directriz se conforma con fuertes tabiques-cuadernas que aportan las losas envolventes.

La estructura del salón de actos está conformada por un emparillado de vigas que siguen la dirección de los ejes de la elipse que lo define, materializada por un tabique de hormigón armado de 0,15 metros de espesor. La retícula así formada soporta una losa de 0,10 metros de espesor.

El volumen de los baños que se repite en todos los niveles y que remata en el tanque de agua, está soportado por el tabique de hormigón armado que lo envuelve, y por dos columnas centrales huecas que sirven como conductos de ventilación.

Todos los locales por debajo de la cota  $\pm 0,00$  llevan tabiques de hormigón armado de 0,15 m de espesor para resistir la subpresión. La variada conformación geológica del suelo obligó a fundar el edificio sobre pilotes.

El edificio cuenta con instalación de calefacción por losa radiante que se distribuye por circuitos independientes a las distintas zonas del colegio. La serpentina va alojada en el borde inferior de las losas, siendo complementada, en el natatorio, por otra serpentina que corre bajo el piso. El salón de actos se calefacciona con calovehilitadores y está equipado con un sistema de renovación mecánica de aire.



**Principales contratistas**

Empresa constructora:  
Delta S.R.L.

Pilotes:

Franchi

Cemento:

Loma Negra

Carpintería metálica:

Campi

Cristales:

Cristalplano

Herrajes:

Corti

Revestimiento, Aislaciones y Pisos:

Kolker S.A.

Iluminación:

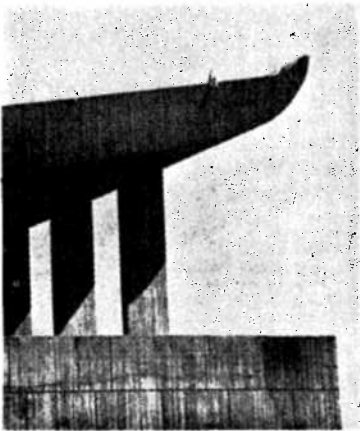
Il-Ar

Instalación eléctrica:

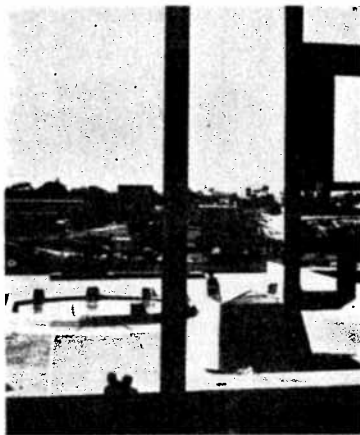
Guillermo H. Lombardo

Techados asfálticos:

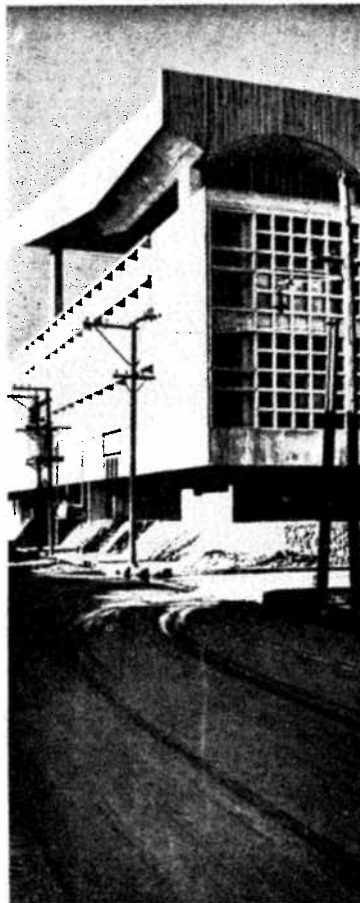
Porcelana Flex



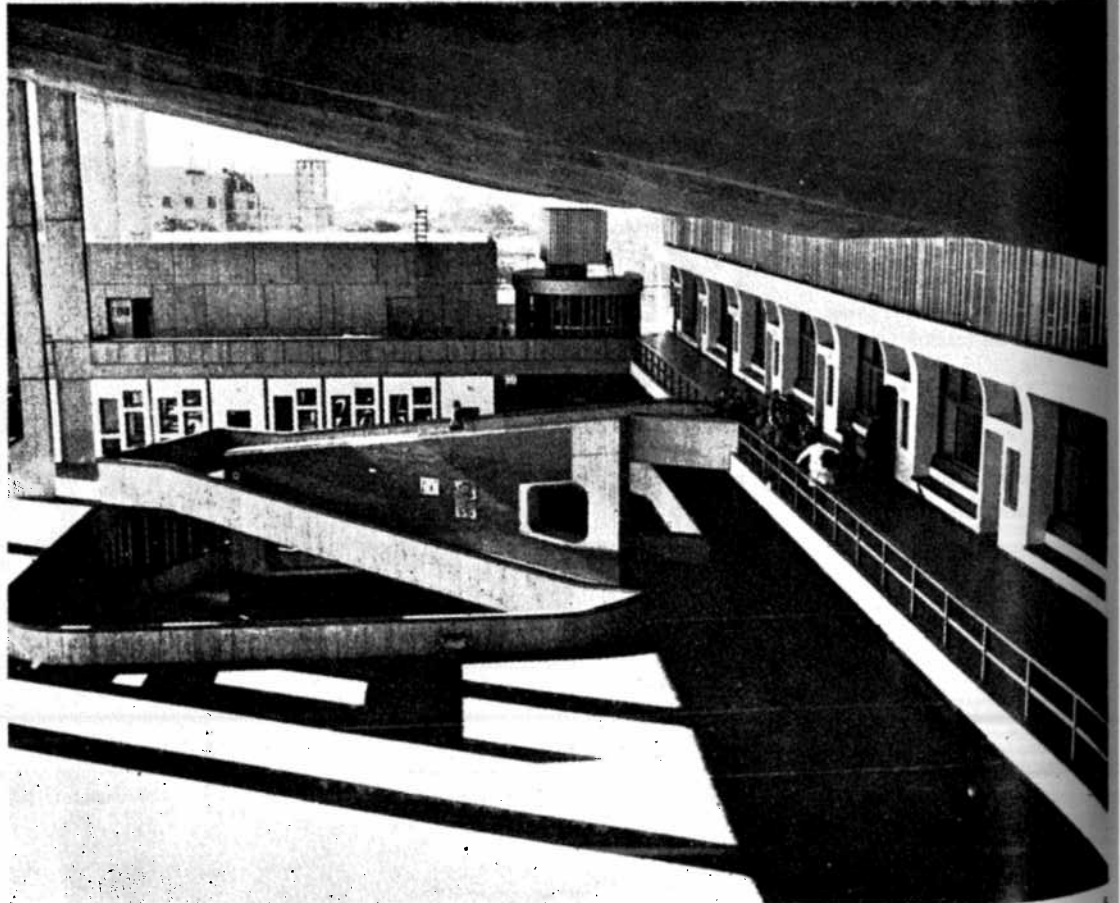
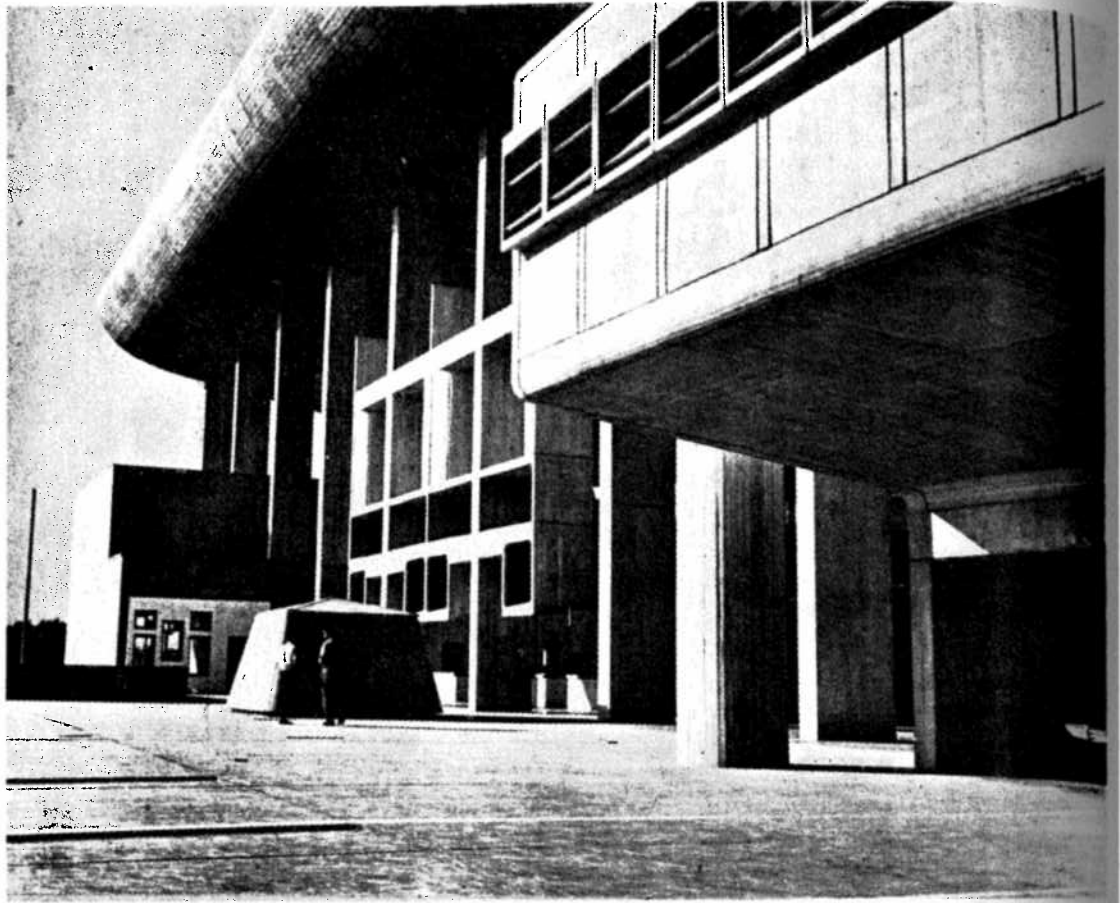
4



5



7



2 Vista del cuerpo de aulas de ciencia y gabinetes; a la derecha la cúpula corrediza del natatorio, desde el patio abierto.

3 Aspecto de la zona cubierta del patio.

4 Detalle de la estructura.

5 Vista del patio desde la circulación de las aulas.

6 Detalle del frente norte.

7 Vista parcial desde calles Chubut y Rioja.

8 Aspecto general de los accesos a las rampas y aulas.

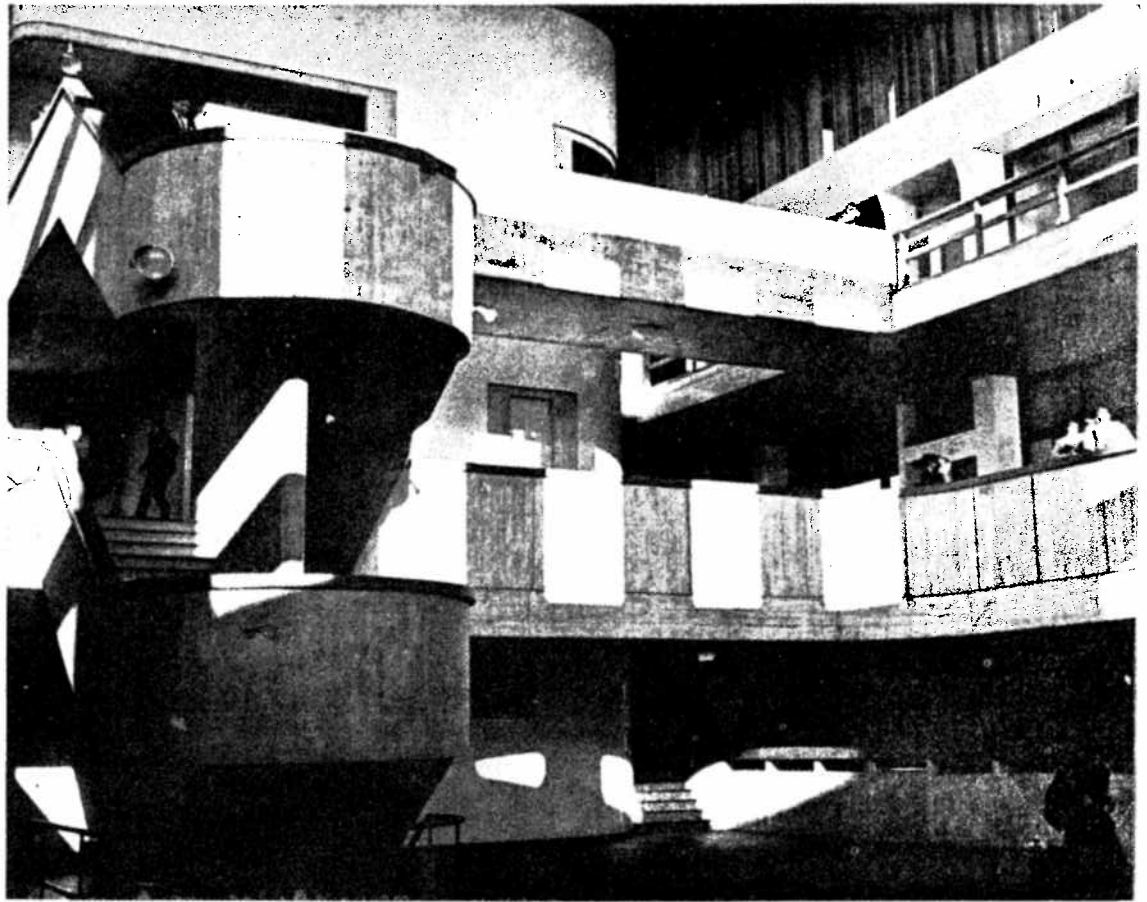
9 Detalle de la escalera y circulaciones de los diferentes niveles de aulas; al fondo el cuerpo del salón de actos.

10 Aspecto de circulaciones y aspecto de los accesos a las aulas.

11 Rectoría, sala de profesores y administración.

12 Aspecto del natatorio con la cúpula corrida; al fondo la estructura principal.

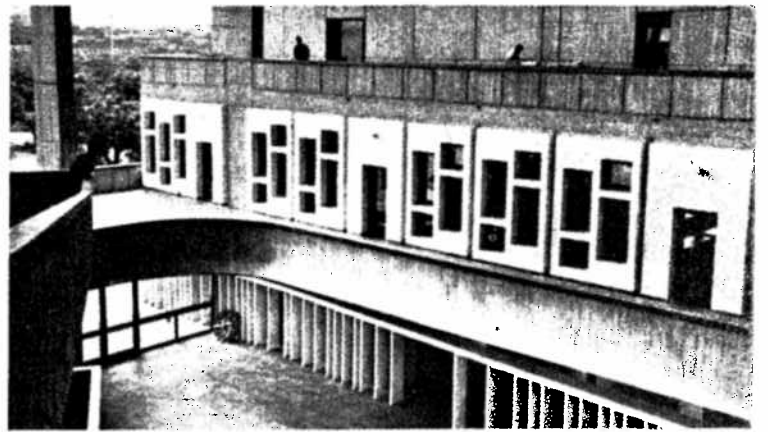
13 Zona de deportes, la cancha de básquetbol y vóleybol.



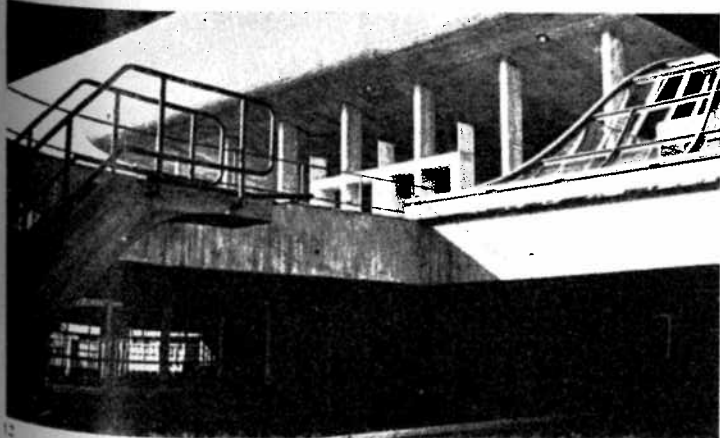
9



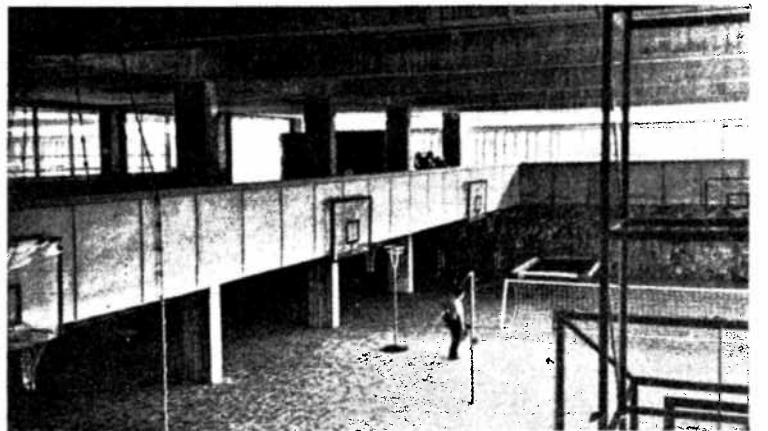
10



11



12



13